

Durante el curso 2019/2020 he asistido a varios de los **seminarios *Research in Progress***, celebrados con periodicidad mensual en el seno del Grupo de Investigación Reconocido *Observatorio de los Contenidos Audiovisuales* (OCA), con una duración de 2 horas:

- **Autores:** Juan-José Igartua, Isabel Rodríguez-de-Dios, Laura Rodríguez-Contreras, María Marcos-Ramos, Beatriz González de Garay y Francisco Javier Frutos. **Título:** *"Tell me your successful story with tobacco! Indirect effects of narrative voice and behavioral audience-character similarity on the intention to quit smoking"*. **Fecha:** 25/10/2019.
- **Autores:** Alicia Camelo y Juan-José Igartua. **Título:** *"Efectos de la modalidad del mensaje de educación-entretenimiento (escrito versus audiovisual) en las actitudes e intención de conducta. El papel moderador de la necesidad de cognición y la capacidad para generar imágenes mentales"*. **Fecha:** 29/11/2019.
- **Autores:** Alejandro González-Vázquez y Juan-José Igartua. **Título:** *"Análisis de los efectos de cultivo en la actitud hacia la guerra de los videojugadores. Estudio correlacional e investigación experimental"*. **Fecha:** 20/12/2019.
- **Autores:** Julia Palenzuela, María Marcos-Ramos y Beatriz González de Garay. **Título:** *"Representación de la diversidad funcional en series de ficción españolas en prime time"*. **Fecha:** 31/01/2020.