

Research in Progress OCA

Curso 2023-2024
On-line



¡Os esperamos desde las 10:00 am!

27/10/2023

Efectos indirectos del encuadre narrativo en mensajes testimoniales para reducir el prejuicio y promover la conducta prosocial hacia inmigrantes.

Juan-José Igartua, Verónica Benet-Martínez & José-Joaquín Pizarro.

24/11/2023

Percepción pública y comprensión de la IA en España.

Patricia Sánchez-Holgado, Marcos Barbosa & Carlos Arcila-Calderón.

15/12/2023

Hate Crime and Hate Speech: The role of inflammatory language in aggressions towards migrants and LGTB.

Carlos Arcila-Calderón, Patricia Sánchez-Holgado, Marcos Barbosa & Margarita Tovar.

19/01/2024

El impacto de las narraciones de ficción inspiradoras. Estudio de validación de la escala de inshigt psicológico.

Juan-José Igartua, Alejandro González-Vázquez, Valeriano Piñeiro-Naval, María Marcos-Ramos, Laura Rodríguez-Contreras & Thalia Ruiz-Desdín.

23/02/2024

¿Afectan las redes sociales al bienestar? ¿o es al revés? Un estudio longitudinal en adolescentes.

Isabel Rodríguez-de-Dios.

15/03/2024

Islamofobia en redes sociales: Creencias, lenguaje de odio y campañas.

William González, Javier Amores & Carlos Arcila-Calderón.

26/04/2024

Características sexogenéricas de los personajes en las series españolas originales de plataformas.

Teresa Martín, María Marcos-Ramos & Beatriz González-de-Garay.

24/05/2024

Investigando las Audiencias Infantiles y Juveniles en el Barómetro RTVE-USAL

Félix Ortega, María Marcos-Ramos, Teresa Martín & Patricia Sánchez-Holgado.

28/06/2024

El estudio de los roles y la cultura periodística en Venezuela: Datos de las últimas oleadas de JRP y WSJ.

Maximiliano Frías-Vázquez, Mabel Calderín, David Blanco-Herrero & Carlos Arcila-Calderón.